



COMUNE DI  
MONZA

2022  
**SUMMER MONZA**



Comunicato Stampa

**MUSICAMORFOSI**

presenta:

**MONZA VISIONARIA**

**X edizione - *IN FORMA DI ROSA***

*18-26 maggio 2022, Città di Monza*

**È la X edizione per Monza Visionaria, il festival di Musicamorfosi che ha reinventato la dimensione della musica live e della performance artistica nel capoluogo brianzolo, in cartellone nel programma di iniziative ed eventi estivi del Comune di Monza, *Summer Monza***

**Dal 18 al 26 maggio 2022, 6 giorni di musica, poesia, performance e le speciali Visite Visionarie di Musicamorfosi animeranno i luoghi chiave del patrimonio storico e artistico della città: il Duomo, la Reggia e i suoi giardini e i quartieri della città**

**In cartellone le performance di artisti di rilievo internazionale come Amaro Freitas (Brasile) e nazionale Giovanni Falzone, Roberto Olzer, Bandakadabra e uno speciale live itinerante degli**

**EXTRALISCIO**

**ad animare d'arte, spettacolo e iniziative culturali le strade cittadine attraverso gli esclusivi format di Musicamorfosi:**

**la *Musica Mobile*, con 3 concerti itineranti sul Magic Bus a due piani e la *Spiritual music* con uno speciale concerto nel Duomo di Monza, un viaggio nella tradizione degli Spiritual afro americani e della celebrazione del ciclo della vita nella cultura mediterranea**

**Il Festival è sostenuto dal Comune di Monza, in collaborazione con la Reggia di Monza, il contributo di Fondazione Cariplo e Fondazione della Comunità di Monza e Brianza e il sostegno di Assolombarda, Enerxenia, Brianzacque, Prohelvetia in collaborazione con Associazione Rina Sala Gallo di Monza**

[www.monzavisionaria.it](http://www.monzavisionaria.it)

*Seveso, 12 maggio 2022* – **Dal 18 al 26 maggio 2022 si svolgerà la X edizione di Monza Visionaria**, il festival dell'Associazione culturale **Musicamorfosi** che anima il capoluogo brianzolo ogni primavera con musica, poesia e performance artistiche nelle sue strade cittadine e nei suoi luoghi più rappresentativi, grazie al sostegno del **Comune di Monza**, in collaborazione con la **Reggia di Monza**, il contributo di **Fondazione Cariplo** e **Fondazione della Comunità di Monza e Brianza** e il sostegno di **Assolombarda, Enerxenia, Brianzacque, Prohelvetia**.

Con speciali performance di artisti di rilievo internazionale come **Amaro Freitas** e nazionale come **Giovanni Falzone, Roberto Olzer, Bandakadabra ed Extraliscio** in sei giorni di musica dal vivo nei luoghi chiave del patrimonio storico e artistico della città – il Duomo, la Reggia e i suoi giardini e i quartieri cittadini – la decima edizione del Festival segna un traguardo importante per un festival che ha letteralmente “**cambiato il modo di ascoltare, guardare e vivere la città attraverso le arti performative**” – dichiara il direttore creativo di Musicamorfosi **Saul Beretta** – **Visite visionarie, laboratori di scrittura creativa, danza, ma soprattutto musica**, musica che si irradia dagli spazi iconici della città per arrivare a tutti e dappertutto!”

Il Festival **si riconferma infatti un importante momento artistico e culturale di riferimento nel panorama culturale di Monza e Brianza**. Nuovamente inserito nel palinsesto estivo ufficiale di eventi culturali del Comune di Monza **Summer Monza**, Monza Visionaria ha sempre registrato un successo crescente anche nell'edizione 2021 e quella *Sottocasa* del 2020, completamente itinerante a causa delle restrizioni anti-Covid imposte dalla pandemia. Due edizioni in cui Musicamorfosi è riuscita a **riportare la musica dal vivo** direttamente sotto casa dei cittadini monzesi **in periodi di piena crisi del settore artistico e dello spettacolo a causa della pandemia** e nella quasi totale assenza di concerti ed eventi musicali, promuovendo e supportando musica e arte all'insegna della massima inclusione come nella filosofia dell'Associazione culturale brianzola.

“La **Fondazione della Comunità di Monza e Brianza** – commenta il suo presidente, **Giuseppe Fontana** – affianca e sostiene ormai da molti anni le attività dell’associazione Musicamorfofi che, con “Monza Visionaria”, ha saputo creare un format di sicuro interesse, coinvolgente e mai scontato. La decima edizione della manifestazione fa capo a un progetto più ampio e strutturato: quello di *Al gran sole (carico d’amore)*, selezionato nell’ambito dell’ultima edizione degli Emblematici Provinciali, bando sostenuto dalla Fondazione della Comunità MB e da Fondazione Cariplo e dedicato a interventi di particolare rilievo a livello provinciale. Ecco allora che Monza Visionaria si propone di rappresentare il primo tassello di un percorso più vasto che, dalla Reggia di Monza, suo fulcro, coinvolgerà numerose diverse realtà in un percorso di rete finalizzato alla realizzazione di un programma culturale di rilievo. E proprio la creazione di sinergie e l’avvio di nuove collaborazioni tra enti e associazioni del territorio sono alcuni degli aspetti che la Fondazione della Comunità MB in quest’ultimo periodo si sta impegnando a promuovere”.

In **piena filosofia di multiculturalismo culturale e di contaminazioni con i migliori suoni del mondo**, Musicamorfofi inaugurerà la X edizione di Monza Visionaria con il concerto **AMAZZONICO** di **mercoledì 18 maggio alle 19 nel Salone delle Feste** con il pianista brasiliano **Amaro Freitas** che dai bassifondi di Recife, nel nord-est del Brasile è diventato icona del jazz carioca e internazionale con “un approccio alla tastiera così unico da essere sorprendente” secondo la prestigiosa rivista *Downbeat*.

Si proseguirà con un fine settimana ricco di eventi. **Domenica 22** sarà infatti una giornata speciale **nel Salone delle Feste della Reggia**, con concerti e iniziative aperte a tutti dal mattino sino al tardo pomeriggio.

**Dalle 10 alle 18**, il laboratorio di scrittura creativa sulla valorizzazione del territorio ***Beyla Brianza*** a cura di **Michela Marelli**. Ispirato all’esperienza di vita di Marie-Henri Beyle, ovvero il celebre **Stendhal**, che **amava Monza, per la sua bellezza, la Reggia** e le sue unicità, il laboratorio è improntato sulla sua narratività, che si esprime in opere come il diario ***Voyage dans la Brianza*** del 1818, ovvero **appunti personali di una scampagnata che rappresentano un inno a questi territori, da lui considerata “tra i luoghi più belli del mondo”**. I partecipanti al laboratorio (un massimo di dieci) saranno dunque veri e propri riscopritori delle bellezze monzesi e i testi opportunamente editati verranno pubblicati dalle **Edizioni Il Ciliegio**.

**Dalle 15 alle 19**, **TIP TAP PIANO** (sezione monzese di PianoCity Milano) vedrà la performance di una serie di talenti Elvetici nel Salone delle Feste della Reggia di Monza: **alle 15** e alle 16 una doppia performance del **TRIO IMPROV’ISTE**, il trio svizzero composto **da Jean-Yves Poupin** (piano) **Fédia Amice** (chitarra) e **Laurent Bortolotti** (tap dancer) per uno spettacolo al sapore del be bop, dove la sezione ritmica è realizzata interamente dal tap dancer; **alle 17.30**, seguirà un set immersivo e ipnotico di 90 minuti con il **duo elvetico HELY**, ovvero **Lucca Fries** al piano e **Jonas Ruther** alla

batteria, protagonisti dell'ultima edizione del *festival di Montreaux*, la cui musica ipnotica e travolgente presenterà un intreccio di minimal music e jazz, con beat multidirezionali e sensibilità post-romantiche da gustare coricati nel prestigioso salone affrescato.

**Infine, dalle 19 alle 22 concluderà la ricca giornata** l'evento offerto da *Very Venus People: Aperitivo in Villa Reale con Venus*, che comprenderà una proposta *food&beverage* (una cassetina con cibo e bevande) e una copertina per coricarsi sull'erba per godersi la musica dal vivo. L'evento è da **Venus Spa**, concessionaria Ufficiale Mercedes-Benz, Smart e MG.

**Lunedì 23**, l'immane appuntamento nel **Duomo di Monza** sarà alle **ore 21** con il format del festival *Spiritual Music*, che presenterà il concerto **POST // FUNERAL MUSIC**, una produzione originale in prima assoluta che vede protagonista una delle star italiane della tromba jazz **Giovanni Falzone** e la formazione bandistica di rilievo internazionale **Bandakadabra** con Mr. **T-Bone** alla voce e al trombone e **Roberto Olzer** all'organo come ospiti speciali. La serata musicale accompagnerà il pubblico in un viaggio nella Spiritual Music di New Orleans in un originale parallelismo con la musica processionale e funebre del Mediterraneo.

Giunge poi il turno del celebre format della *musica mobile* firmata Musicamorfofi, che presenterà tre speciali concerti a bordo del Magic Bus del festival **dalle ore 18 alle 22**. Si parte **martedì 24** con **MAGIC BUS #1 - OK BOOMER**, dove gli artisti **Bandakadabra** e **T-Bone** si esibiranno sul bus in viaggio per il **quartiere monzese Buonarroti** in una rilettura di grandi hit internazionali in chiave dixie e swing anni '30: dai Daft Punk a Billie Eilish, passando per Bruno Mars e i Radiohead, avvicinando l'audience più giovane alle **atmosfera del jazz d'altri tempi** e indagandone le **commistioni e gli intrecci con il pop contemporaneo**.

**Mercoledì 25 maggio**, in itinere nel **quartiere San Giuseppe**, il **MAGIC MUSIC BUS #2 - SENTIMENTO POPOLARE** vedrà invece **Camilla Barbarito** rivelare in musica il carattere, i colori e le peculiarità di canzoni popolari nostrane. Canzoni orgogliosamente meticce, prese in prestito dalle loro culture d'origine per festeggiare insieme la vita, cantando a squarciagola dalle finestre e dai balconi.

Infine, **giovedì 26** il bus di Monza visionaria porterà in giro nel **quartiere Cederna** delle vere e proprie icone pop: il **MAGIC MUSIC BUS #3 - EXTRALISCIO** ospiterà Mauro Ferrara, Moreno Conficconi e Mirco Mariani che, oltre ad essere musicisti di calibro nazionale ospiti al Festival di Sanremo 2021, saranno artisti particolarmente rappresentativi per una performance di musica dal vivo su ruote. Il **pullman** è, difatti, **uno dei luoghi per eccellenza di tante storie raccontate dall'ultimo libro del trio Extraliscio. Una storia punk ai confini della balera** (edizioni Nave di Teseo): qui, si narra della **Grande Orchestra Casadei** che nel 1976, in un epico giro d'Italia vinto dallo storico

ciclista Gimondi, **viaggiava e suonava su una nave con le ruote**, anticipando l'ultimo chilometro di ogni tappa, e unendo l'entusiasmo della gara a quello delle **persone affacciate alle finestre** che, aspettando i corridori, **chiedevano di ascoltare canzoni, che Raoul Casadei dedicava loro dal vivo**.

Le donazioni del Concerto in Duomo saranno a favore del Duomo e del **Comitato Maria Letizia Verga** di Monza.

**Musicamorfosi** è una associazione culturale senza fini di lucro che si dedica, dalla sua nascita ufficiale nel 2004, alla **promozione, divulgazione, produzione di musica** e di nuove formule di condivisione e fruizione, ospitando **artisti italiani e stranieri**, producendo spettacoli raffinati e innovativi, format originali e site specific, mescolando ogni tipo di linguaggio espressivo: **musica, teatro, videoarte, danza** coinvolgendo circa 30.000 persone negli ultimi anni di attività (2020 escluso!). La sua spiccata **sensibilità verso i temi dell'inclusione sociale e del coinvolgimento attivo del pubblico**, ha fatto sì che si che di fatto anche l'attività festivaliera e di produzione avesse da sempre connotati educational per diversi target di cittadinanza.

L'associazione è nata ed è ben radicata nelle **Brianze monzesi e lecchesi, a Milano e nel nord Milano**, dove si concentra principalmente la sua attività, che ha però da diversi anni sviluppi anche nel resto d'Italia con spin off nelle **Marche** e nella **Svizzera Italiana** e nel resto del mondo.

**Saul Beretta**, fondatore e direttore creativo dell'associazione cura produzione e direzione di svariati festival. Collabora dal 2017 con il **LAC di Lugano** per progetti speciali educational e di jazz e world music e con lo **Stresa Festival** dal 2019.

**Monza Visionaria è:**

un progetto di **Musicamorfosi**

con il sostegno di **Comune di Monza**

direzione creativa **Saul Beretta | Musicamorfosi**

con la collaborazione di **Reggia di Monza, Associazione "Rina Sala Gallo"**

Con contributo di **Fondazione Cariplo, Fondazione della Comunità di Monza e Brianza**

Con il sostegno di **Assolombarda, ENERXENIA luce e gas di casa tua, BrianzAcque**

Con la collaborazione di **Duomo di Monza**

Media Partner **Radio Popolare, Il Cittadino, MBnews**

A favore di **Comitato Maria Letizia Verga**

## INFO

+39 331 451 99 22 | [info@monzavisionaria.it](mailto:info@monzavisionaria.it)

[www.monzavisionaria.it](http://www.monzavisionaria.it)

[www.musicamorfosi.it](http://www.musicamorfosi.it)

## UFFICIO STAMPA

### Music&Media

Massimo Renna

[info@musicandmedia.it](mailto:info@musicandmedia.it)

## PROGRAMMA MONZA VISIONARIA 2022

mercoledì 18 maggio | Salone delle Feste, h 19

**AMARO FREITAS / AMAZZONICO Amaro Freitas (Brasile)** piano solo

Dai bassifondi di Recife nel nord-est del Brasile alle vette del jazz internazionale, Amaro Freitas, astro nascente del jazz carioca e internazionale con “un approccio alla tastiera così unico da essere sorprendente” (Downbeat)

domenica 22 maggio

\* dalle 10 alle 18 | Salle à Manger di famiglia

### LABORATORIO DI SCRITTURA CREATIVA a cura di Michela Marelli

Il laboratorio di scrittura vuole selezionare e formare un gruppo di “ambasciatori” della nostra terra che, in omaggio a Stendhal, hanno la mission di riscoprirne la bellezza. I testi dei partecipanti saranno editati e pubblicati da Edizioni Il Ciliegio.

*Per maggiori informazioni e tutti i dettagli cell. 393 0363347 – [info@michelamarelli.it](mailto:info@michelamarelli.it)*

\* dalle 15 alle 19 | Salone delle Feste della Reggia di Monza

### TIP TAP PIANO

*Piano City Milano a Monza*

**TRIO IMPROV'ISTE (CH) – h 15 e alle 16** (due set da 45 min l'uno con cambio pubblico)

**Jean-Yves Poupin** piano **Fédia Amice** chitarra **Laurent Bortolotti** tap dance

Be Bop trio da gustare on the go dove la sezione ritmica è realizzata interamente dal tap dancer.

**HELY (CH) - h. 17.30 > 19**

**Lucca Fries** piano e **Jonas Ruther** batteria Musica ipnotica e travolgente dove la minimal music si innesta nel jazz con beat multidirezionali e sensibilità post-romantiche.

***NON È NECESSARIA LA PRENOTAZIONE** ingresso fino a esaurimento dei posti disponibili dalla scalinata dei Giardini alle ore 14.30 - 15.50 e 17*

\* dalle 19 alle 22 | Giardini della Reggia di Monza

**VERY VENUS PEOPLE - Aperitivo in Villa Reale con Venus**

Un pic nic sul grande prato dei Giardini della Villa Reale, un aperitivo ecosostenibile per creare un momento di convivialità a impatto 0 con una proposta Food&Beverage (cassettina con cibo e bevande e copertina per coricarsi sull'erba) e musica dal vivo.

*Evento offerto da Venus Spa, concessionaria Ufficiale Mercedes-Benz, Smart e MG*

lunedì 23 maggio 2022 Duomo di Monza, h 21 | Spiritual Music

**POST // FUNERAL MUSIC Giovanni Falzone & Bandakadabra ft T-Bone e Roberto Olzer**

Black spiritual della tradizione afro americana e processionali funebri della tradizione mediterranea insieme in una miscela inaudita capace di rigenerare la forza vitale.

martedì 24 maggio 2022 in giro nel Quartiere Buonarroti, h 18 > 20

**MAGIC BUS #1 OK BOOMER Bandakadabra ft T-Bone**

Una rilettura dei grandi canzoni internazionali pop in chiave Dixie e Swing Anni Trenta. Dai Daft Punk a Billie Eilish, passando per Bruno Mars e i Radiohead. Un mezzo per avvicinare anche i più giovani alle atmosfere del Jazz Old Style, e dimostrare che quando un pezzo pop spacca, può essere suonato anche senza campionatori

mercoledì 25 maggio 2022 in giro nel Quartiere San Giuseppe, h 18 > 22

**MAGIC MUSIC BUS #2 SENTIMENTO POPOLARE Camilla Barbarito**

Il carattere e le alte temperature di una varietà di canzoni popolari nostrane. Canzoni orgogliosamente meticce, lealmente rubate alle loro terre di origine, brani che hanno fatto piangere e ballare! Un concerto per festeggiare insieme la vita, cantando a squarciagola dalle finestre e dai balconi.

giovedì 26 maggio 2022 in giro nel Quartiere Cederna, h 18 > 22

**MAGIC MUSIC BUS #3 EXTRALISCIO Mauro Ferrara, Moreno Conficconi e Mirco Mariani**

Il pullman è uno dei luoghi per eccellenza di tante storie raccontate dall'ultimo libro degli ExtraLiscio, una storia punk ai confini della balera, edito dalla Nave di Teseo. Tra le tante gesta si narra della Grande Orchestra Casadei che nel 1976 in un epico giro d'Italia vinto da Gimondi viaggiava e suonava su una nave con le ruote, anticipando l'ultimo chilometro di ogni tappa. La gente dalle finestre, aspettando i corridori, chiede le canzoni. Raoul Casadei gliela dedica dal vivo, ballerini romagnoli lo seguiranno e riempiranno la strada. Uno spettacolo nello spettacolo che omaggeremo lanciando dal bus Ciao Mare e altri celebri successi di una Giovane Italia che al sabato andava in balera!